



Juryreglement Nationale Evenementenprijzen

Inleiding

De Nationale Evenementenprijzen worden onder verantwoordelijkheid van de Stichting Nationale Evenementenprijzen uitgereikt aan gemeenten of evenementenorganisatoren. De vak prijzen zijn in 2001 in het leven geroepen om evenementen en gemeenten te eren die een voorbeeld en inspiratiebron voor anderen in de sector zijn. Met de prijzen wordt ook de aandacht gevestigd op de kwaliteit en positieve effecten van publieksevenementen.

De Nationale Evenementenprijzen worden momenteel uitgereikt in de volgende categorieën:

1. Evenementengemeente van het Jaar, categorie inwonertal tot 100.000
2. Evenementengemeente van het Jaar, categorie inwonertal > 100.000
3. Beste Publieksevenement
4. Evenementen Innovatieprijs
5. Grand Prix
6. Lifetime Achievement Award

De eerste vier prijzen worden jaarlijks uitgereikt. Over de uitreiking van de Grand Prix en de Lifetime Achievement Award wordt door de jury bepaald.

Samenstelling jury

De jury bestaat uit vijf leden en staat onder leiding van een voorzitter. De juryleden worden benoemd door het bestuur van de Stichting Nationale Evenementenprijzen. De jury heeft een brede samenstelling. De juryleden hebben de volgende achtergronden:

- wetenschap
- (lokaal)bestuur/politiek
- werkveld evenementen
- bedrijfsleven

De jury wordt vanuit de Stichting Nationale Evenementenprijzen ondersteund door een secretariaat.

Zittingstermijn

De zittingstermijn van juryleden beslaat een periode van drie jaar. Juryleden hebben maximaal twee termijnen zitting..

Werkzaamheden jury

1. De jury zorgt voor een zorgvuldige en onafhankelijke beoordeling op basis van de criteria zoals die zijn vastgelegd in het juryreglement.
2. Een jaarlijkse juryvergadering wordt, indien mogelijk, live en in voltallige samenstelling gehouden. Tijdens deze juryvergadering houden de genomineerden hun presentaties.



NATIONALE EVENEMENTEN PRIJZEN

3. De jury is verantwoordelijk voor het vaststellen van de nominaties uit de door het secretariaat aangeleverde kandidaten.
4. De jury beslist bij meerderheid van stemmen. Bij stakende stemmen is de stem van de voorzitter doorslaggevend.
5. De juryleden zijn zoveel mogelijk aanwezig bij de jaarlijkse prijsuitreiking tijdens het Nationaal Congres Evenementen (NCE).

Geheimhouding

De jury betracht bij haar werkzaamheden strikte geheimhouding en uiterste zorg. De geheimhouding geldt tot en met de uitreiking van de prijzen. Juryleden verbinden juryleden zich ertoe om vertrouwelijke informatie en documenten, die zij ontvangen in het kader van hun werkzaamheden, niet te gebruiken ten eigen bate noch ten bate van derden.

Integriteit

De juryleden geven voorafgaand aan de juryvergadering aan of zij betaalde of onbetaalde werkzaamheden verrichten of volgens afspraak gaan verrichten voor de genomineerde gemeenten of organisatoren. Juryleden melden dit bij de voorzitter van de jury. Het is aan de voltallige jury, onder leiding van de voorzitter, om daar eventuele besluiten aan te verbinden zoals permanente of tijdelijke / gedeeltelijke schorsing of uitsluiting van een jurylid. Schorsing of uitsluiting van een jurylid betekent dat deze persoon niet bij de beraadslagingen van het betreffende onderdeel van de prijs aanwezig mag zijn. Ook dient de schorsing / uitsluiting van het betreffende jurylid vermeld te worden in het juryrapport.

Procedure

- Gemeenten en evenementenorganisatoren melden zich aan voor de Nationale Evenementenprijzen door middel van het invullen van een formulier. Hierop staat een aantal vragen aangaande het onderwerp (o.a. evenementengemeente of beste publieksevenement).
- De ingevulde formulieren worden gescreend en geordend door het secretariaat en ter beoordeling voorgelegd aan de jury.
- De jury stelt daarop de nominaties vast.
- De genomineerden ontvangen tenminste drie weken voorafgaand bericht van nominatie en het verzoek om de nominatie ten overstaan van de jury mondeling toe te lichten.
- De genomineerden houden tijdens de juryvergadering een mondelinge presentatie, mogelijk ondersteund door audiovisuele media.
- Na afloop van de presentaties beraadslaagt de jury om tot een eindoordeel te komen.
- Bij het staken der stemmen, beslist de juryvoorzitter.
- De jury legt haar overwegingen en beslissing vast in een juryrapport.
- Bij de prijsuitreiking wordt in het kort geciteerd uit dit juryrapport. Het volledige juryrapport wordt bij de prijsuitreiking aan de winnaar overhandigd.
- Over de uitslag en de beweegredenen wordt door de juryleden niet anders gecommuniceerd dan door middel van en overeenkomstig hetgeen is vastgelegd in het juryrapport.



NATIONALE EVENEMENTEN PRIJZEN

Criteria

De beoordelingscriteria staan in detail beschreven in het beoordelingsdocument, zie bijlage 1.

Prijsuitreiking

De Nationale Evenementenprijzen worden jaarlijks uitgereikt tijdens het Nationaal Congres Evenementen. De genomineerden ontvangen een oorkonde en het juryrapport.

Clausule

In gevallen waarin het juryreglement niet voorziet, beslist de jury bij meerderheid van stemmen. Bij stakende stemmen beslist de voorzitter.

Amsterdam, april 2022
Stichting Nationale Evenementenprijzen



NATIONALE EVENEMENTEN PRIJZEN

Bijlage 1

Nationale Evenementenprijzen

In de jaren dat de prijzen bestaan is bewezen dat ze een stimulans vormen voor organisatoren en gemeenten. Evenementen en gemeenten die in de afgelopen jaren tot de winnaars behoorden kunnen dat beamen. De prijzen trekken veel landelijke en regionale publiciteit en ook in gemeenteraads- en collegevergaderingen komen de nominaties en prijzen regelmatig aan de orde.

Meer specifiek worden de doelen van de Evenementenprijzen als volgt omschreven:

1. het leveren van een bijdrage aan de ontwikkeling van het vakgebied (kwaliteit en innovatie bevorderen);
2. het uitdragen van het belang van publieksevenementen aan de buitenwereld;
3. het helpen creëren van draagvlak bij (eigen) inwoners en gemeentebestuur;
4. het winnen van een Evenementenprijs is een relatieve maatstaf van succes.

Daarbij gelden de volgende uitgangspunten / randvoorwaarden:

1. Prijzen moeten leven in de sector
2. Prijs moet status hebben
3. Niet teveel prijzen om verwatering te voorkomen
4. Heldere opzet:
 - a. Heldere categorieën
 - b. Scherpe criteria
5. Helder communiceren
6. Jurering: Goede weging, goede jurysamenstelling
7. Prijs heeft kwaliteit hoog in het vaandel staan: organisatie, communicatie, vormgeving, uitreiking, etc.

De Evenementenprijzen worden jaarlijks gejureerd door een jury met onafhankelijke leden afkomstig uit de wereld van evenementen en festivals.

Categorieën

De Nationale Evenementenprijzen (nieuwe stijl) kennen de volgende categorieën:

1. Evenementenstad van het jaar	De stad die het afgelopen jaar visie en lef heeft getoond op evenementengebied. Een visie, die is gestoeld op consistent beleid en een robuuste uitvoering. Op basis van vooraf opgestelde doelstellingen kan de evenementenstad van het jaar duidelijk laten zien wat de bijdrage van evenementen is geweest in het beoordelingsjaar.
---------------------------------	--



NATIONALE EVENEMENTEN PRIJZEN

2. Beste Publieksevenement	Het evenement heeft een aantoonbare maatschappelijke, economische, promotionele of professionele bijdrage geleverd aan de stad of regio waar het plaats vindt. Daarnaast is het evenement professioneel georganiseerd en uitgevoerd.
3. Evenementen Innovatieprijs	Prijs voor het meest innovatieve evenement van het afgelopen jaar. Het gaat daarbij om een geheel nieuw evenement, of een nieuw onderdeel van een evenement, of het op een verrassende manier inzetten van bestaande elementen.
4. Grand Prix	Deze prijs wordt toegekend aan het evenement dat qua omvang, geschiedenis en uitstraling een bijzonder fenomeen is geworden en daarmee kleur heeft gegeven aan het evenementenlandschap in Nederland.
5. Lifetime Achievement Award	Een persoon uit de Nederlandse evenementensector die een buitengewone bijdrage heeft geleverd, en daarmee invloed heeft gehad op de sector, de ontwikkeling en/of het belang van publieksevenementen in Nederland.

De Evenementenstad van het Jaar, Beste Publieksevenement en de Innovatie Prijs worden jaarlijks uitgereikt. Iedere categorie kent een winnaar, een nummer 2 en een nummer 3. Het uitgangspunt is om de Grand Prix en Lifetime Achievement Award om het jaar uit te reiken, in elkaar afwisselende jaren. Dit ter beoordeling van de jury.

1. Evenementenstad van het Jaar

Er is een prijs voor grote gemeenten (met minimaal 100.000 inwoners) en een prijs voor gemeenten tot 100.000 inwoners. De prijs Evenementengemeente van het Jaar wordt uitgereikt aan een gemeente.

Belangrijkste criteria (in volgorde van belangrijkheid)

- Consistentie van beleid
- De wijze waarop evenementenbeleid is gerelateerd aan andere beleids-terreinen, de eventuele gemeentelijke visie en de citymarketing propositie (integraliteitsgedachte)
- Consistentie op uitvoering beleid
- Formuleren van uitgangspunten en doelstellingen (voor evenementen)
- Vertalen van deze doelstellingen naar concrete acties in combinatie met monitoring / onderzoek
- Geworteldheid in de stad
- Waardering van publiek,
- Rol van de gemeente en / of tactische publiek / private organisaties (evenementenbureau/-ondersteuning)
- Mate van vernieuwing, innovatie (incl bijdrage aan ontwikkeling van de sector)



NATIONALE EVENEMENTEN PRIJZEN

- Omvang evenementenbudget in relatie tot strategie van de stad
- Publieke belangstelling/bezoekaantallen
- Economische spin-off
- Promotionele effecten (media-aandacht)
- Opvallende zaken

2. Beste Publieksevenement

Ieder genre publieksevenement komt voor de prijs in aanmerking (o.a. festivals, sportevenementen, parades/optochten, beurzen en markten). Het evenement moet een aantoonbare maatschappelijke, economische, promotionele bijdrage hebben geleverd aan de gemeente of regio waar het plaats vindt en wordt professioneel georganiseerd. De prijs wordt uitgereikt aan de organisator van het evenement.

De criteria zijn (in volgorde van belangrijkheid):

- Wat is de bijdrage geweest aan de gemeente waar het plaats heeft gevonden
- Ontstaansrecht van het evenement; wat is de grondslag van het evenement
- Wat is er bijzonder en/of nieuw aan het evenement
- Worteling in de gemeente: mate waarin organisaties / instanties uit de gemeente zijn betrokken
- Facts & figures: bezoekersaantal, bezoekerswaardering, profiel (o.a. doelgroep en herkomst), bestedingen, etc. Het uitvoeren van eigen onderzoek is een pré
- In het verlengde van voorgaand punt: aan kunnen tonen wat de economische spin-off is van het evenement
- Resultaten maatschappelijke spin-off: belang voor (de ontwikkeling van) andere organisaties in de stad, o.a. aantal vrijwilligers, programma met scholen (educatieve programma's), samenwerking (toename) met lokale partijen uit de stad (o.a. theater, popzaal, verenigingen, etc.).
- Promotionele waarde: resultaten media-exposure (regionaal, landelijk, internationaal, afhankelijk van doelstellingen)

3. Evenementen Innovatieprijs

De Evenementen innovatie Prijs wordt uitgereikt aan het evenement dat voor de sector de meest relevante innovatie / vernieuwing heeft doorgevoerd.

Innovatie is belangrijk voor de eventensector, voor organisatoren en de gemeenten waar evenementen plaatsvinden. In deze categorie wordt gekeken naar nieuwe, vernieuwende en verrassende concepten. Innovaties die door inhoud en uitvoering excelleren en daarmee een bijdrage leveren aan de sector en anderen inspireren. Kernelementen zijn dus voorbeeld en inspiratie. Gaat om een evenement, of om een onderdeel van het evenement. En/of het op een verrassende manier gebruiken van bestaande elementen van een evenement. De Innovatie Prijs wordt in principe gewonnen door een organisator van een evenement.



NATIONALE EVENEMENTEN PRIJZEN

4. Grand Prix

Een bijzondere prijs voor een evenement dat zijn/haar waarde (voor stad, regio of Nederland) bewezen heeft. Deze prijs wordt toegekend aan een evenement dat gedurende een lange periode qua omvang, ontwikkeling, geschiedenis en/of uitstraling als absoluut topevenement geldt. De juryleden dragen zelf de kandidaten voor deze prijs aan. Toekenning gebeurt in principe jaarlijks.

5. Lifetime Achievement Award

Deze prijs wordt toegekend aan een persoon uit die een buitengewone bijdrage heeft geleverd aan de Nederlandse evenementensector. Hij / zij heeft invloed gehad op evenementenlandschap, de ontwikkeling en / of het belang van publieksevenementen in Nederland. Kandidaten voor deze prijs worden door de jury zelf aangedragen. De prijs wordt onregelmatig toegekend.

//////////